

# د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

اشعار



## په دې کتاب کېني ځېني اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني  
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او  
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه  
پيدا کولو کېني ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېني ډېر  
لږوي او د يوه ادبي تحول د آغاز بسم الله ورته  
وويلی شو.



## ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میروند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می‌تپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

## د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوې دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر کله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر څاره ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوندانه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګاه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خو دى د کنړ د څنډو  
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله  
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه  
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.  
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.  
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحى حبيبي



## د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او دمعنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پیغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كاربولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

## ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار بې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگي ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً بې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همداغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه کورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

# فهرست

## سرلیک

## مخ

1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانه وطنه!.....
15	د وطن خاوره.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادۍ.....
21	د زړه شکوه.....
21	د ژوند ډیوه.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویده گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمره!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچیان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنکاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډای
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په لیلی پسې ځم
69	څومره به ښه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبې
79	خاورې او گډونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	.....	دیمر کراسی
84	.....	دروح اطمینان
84	.....	صبر
85	.....	ددنیا قانون
85	.....	یوسف اوزلپخا
86	.....	فکراومینه
86	.....	آشنایی
86	.....	فکراوکار
87	.....	بې خبری
87	.....	علت اوسبب
88	.....	دهقانه
88	.....	شعر
88	.....	مات کودری
89	.....	خوشحالی
89	.....	تور اوسپین
91	.....	شعراو حکمت
91	.....	سپین اوتور دیوان
92	.....	حقیقت
93	.....	ثواب
93	.....	دشاعرشعار
أ	.....	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

## بسم الله الرحمن الرحيم

### شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي

د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عيسى خوي سوي خوفرون او قارون غرقوي

د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي

له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامد ام حيرانني سرکني فکراو خيال جهاني

نه بي يار چيري شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډبرن نامعلوم انتظار

### بنکلا او هنر

په هر خای کسي په هر چا کسي چي بنکلاوي

د بورپ دافريقي کسي داسه داسي يوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوری  
مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترسواوی  
دلته فرقه دامریکی اود روس نشسته  
نیکلی نینه دی کسه دهرسرد دنیا وی  
ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړې  
شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی  
پتنگان ورسره عشق لری هرگوره  
دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی  
نینه آهنک چپه هرسازکښی وی موزون دی  
کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی  
نن دارو اوتماشو ته بسه ورخمسه  
دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی  
چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی  
کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی  
نینه تابلودهنرمن خوښوی هرڅوک  
کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی  
پسه الفاظوکښی وی ډبراختلافونه  
یولسه بلسه متفق اهل معناوی  
د دوستی کورکښی دتوراوسپین فرقه نشسته  
پسه هرچاکښی چپه وی مینه خوښ زماوی  
پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی  
دنبایست دډیوی لانبسه تجلاوی

تورله سپين سره بنه بكارى سپين له توره  
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي  
دهنر صنت او حسن په عالم كښي  
هر يوكل چي په هر رنگ كښي وي زيباوي  
بلكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي  
د الفت سترگوليدلى لا پخوا وي

## د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره  
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره  
كركه نه وي يوله بله محبت وي  
ورورولى صلح صفاوي بنه نيت وي  
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي  
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي  
بشري دوستي قايمه په جهان وي  
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي  
نژادي توپيرهڅخه نه وي په دنيا كښي  
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي



اسـتقلال منـلى حـق دهرملت وي

خوقـايم پـه ملتوكنـي اـخـوت وي

داخوړنگـه سـاز آواز دهبوادونـو

شـي يـوه اركـسـترا د ولسـونو

دكپژونداصل واسـاس اصـلي منظروري

جـهـاني عدل وانصاف صـحـب دسـتور وي

هرملت پـه هر نظر كـني وي نـيـاغـلى

كـه پـه هر نـنگ وآيـبن كـني وي راغـلى

سـرـيتوب وي محتـرم پـه هر لـباس كـني

پـه زري جامو كـني وي كـه پـه كـربـاس كـني

داسـي وسـاتي هر خـوك خـپـل مسـلكـونه

چـي ونـگـري يولـه بـل سـره جنـگونه

تـول جـهان ددوسـتي كـوروي سـرتـسـره

دجـنگ ويـره شـي لـه زرونـونه بهـره

زور تـر لـي وي دصـلح پـه قـانون

مهارشـوي مسـت او بـان وي دجـنون

تويـول دوپنوشـرم او پـنـوري

شـرمـنده ذليـل سـرتـي ظـلم زوروي

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسي تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفبت“ هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارېم ته له مانه

که جدا هم وي زم آيين له تانه

## مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوار ج ونگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي



دستگور کښې سپين او تـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

## صلح کل

له واړه کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه  
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه  
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېږه  
له دې تپې هوابورت ته له طيران سره اشنا شه  
د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی  
محدودمه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه  
دیندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!  
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه  
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی  
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه  
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندې نسکورې  
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه  
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي  
والاشان سره آشناسوي دخداي شان سره اشنا شه  
دجهان تاریخ ته څیر شه دبدلون اړخونه گوره  
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه  
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې  
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

## ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره  
 رقاښې لره پراخ ميان په کاردی  
 یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي  
 حوان دپنډلۍ زور دکونډې خړۍ داردی  
 دیارغیر کښې کله وي هرخوفش ارونه  
 په همداسې مضیقه کښې خوښ دلداردی  
 کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی  
 عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی  
 مجاهد حق دلارې چې هرخوک وي  
 دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی  
 دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي  
 چې لاس تنگ شوي نو دگېدې عمرخواردی  
 کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري  
 مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

## ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا  
 خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا  
 که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه  
 زره له ژونده نه تورپري که ژوندون تورې تیارې کا  
 دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه یم  
 دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا  
 ژوندې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده  
 همدغه مینه په زره کښې راپدانبښې ښې اسرې کا  
 ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی  
 دژوندون دباغ بلبله شپه او ورځ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فاده  
په اميد ژوندون ته گورم که چري راته تپري کا  
ژوندچي هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چي ژوندي وي  
مگر ژوند د غلامۍ دي خدای برباد خاوري ايري کا  
که نور هېڅ نشي کولې وچ اوشنېشي غلامانو  
غلامان چي پيدانشي باداران به بيچارې کا

## دمونشن د سفر يوه خاطره

دلته بل رسم ورواج بله دنېاده  
مينه پته چانه نه ده برالده  
نېکلول غبرکبسي نېکلول دنورو مخکي  
که په خوښه اورضاوي څه پرواده  
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې  
نه هجران شته نه ده جرترانې  
بې ريباره وصالونه شامدام دي  
نشته کولې نه تعويدنه شکرانې  
که په گل پوري سینه ميري بلبله  
که دشونې وښکلول وي يوله بله  
نه پغورشته نه رتل شته نه تورونه  
که هرچاله خان سره څوک کېدوله

## دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی      هردهقان سوری مالداردی  
لری مېرې اوپسونه      شنه پتی اوشنه باغونه  
همېشه په شنباغچو کښې      پاس دونوپه سرو کښې  
نمې اوړي دبلبلو      وینې بڼې غنچې دگلو  
دخپل لاس له برکته      اوله خپل عالي همته  
له سپرو خاورو خپل ځانته      خپل اولاد او بل انسان ته  
خوندورشیان پیداکړي      داتیاره جهان رڼاکړي  
وچ دگرو اویا بڼان      کړي شاعرته کلسستان  
په خورو مېوو مرغیان      په کلانو بلبان  
کړي خوشحال له خپله ځانه      ټول دده شې ټناخوانه  
که غلې او که مېوې دي      که دگلوبڼې غنچې دي  
که طعام که فاکه ده      که دښه ځای ننداره ده  
ددهقان دلاس اټوردی      دهقانی څه لوی هنردی  
ددهقان دبازو زوردی      چې نن داجهان سمسوردی  
جغ اوسپاره ددهقان      آبادي ده دجهان  
دانبکلو بڼه لېساس      داد چاپه سه سراماس  
دبڼای کور کښې سره زر      دانبایسته بڼه کلی زبور  
ددهقان دکار حاصل دی      پرې پوهېرې چې عاقل دی

لاس تېنېساكى ددهقان

درگ وهرلاس كېنې دخان

## دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم  
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم  
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم  
كه دتوروگزارونو نه دم په دم خورم  
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو  
دوطن دفاع كېنې زه گولوې دبم خورم  
كفن نه غواړم دژوندجامو كېنې دروم  
دجنت باغ كېنې مېوې رقم رقم خورم  
بم پرهېز دې ننگي له خوراكونو  
په غيرت كېنې شې به ولي كم خورم  
دوطن داعلالتېرى يم حكه  
لكه گل هره شپه خاڅكي دشبنم خورم  
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه  
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم  
چې په سړمې دوطن خدمت منلي  
خه پرواده كه خپل سرلكه قلم خورم



## دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله کري رنبا مېنه اوکورتته

که فرهادغوندي دي غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کيې ېې نامتورتته

په خولوې دتندي که آبياري کري

دوطن دگلوباغ به کري سمسورتته

که په اوراوبوکيې تبخ غوندي غوته شي

نوپه سره ددشمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکري په سرپتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورتته

که دبادپشان دي خان کرسرگردانه

نوبه وچي کري خولي له مخ دورورتته

دپني غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کري پت دخپل وطن لوش اوسرتورتته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه  
تنبلي اوس کون بولسه لوی پېغور ته  
دوطن آب و آبرودې که شوه تویسه  
په سیالانو کې به سرچک نکرې نور ته  
دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی  
نووطن بولسه په شان دخپلې مور ته  
چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده  
هنه خورا وروړگنه دس تر ګوتورته  
هېڅکله په بدنظور ته مه ګوره  
لکه ځان دهنه هم اوسه غمخور ته  
په ،، الفیت“ به بېګانه او پردي خپل کړې  
وبه نکرې دغه کار په زراو زور ته

## ګرانه وطنه!

ګرانه وطنه! څومره زبیا بې  
جنت دځمکې زره ددنییا بې  
بیاغلی تاج ته دایشیا بې  
وردس تیلوته په رشیا بې

لعل وگوهرش ته ستا بدخشان کبسي

تمدن خورشوس تا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسسه خوانان دي تازبولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافرنندان دي خومره غبسي تلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دوطين ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکبي دي شي زمونره زورته

مونري دي مات کيري دبرقوتونه

مونري لاندي کيري دبرهبوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومه ذهب دي دي وطن يو

فخرموي ودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه او وطن نه تـه قول قربـان پرو

خـای دغـیرت دی کلـه در پـرو

## دوطن خاوره

چې کېمابوتی پسې ګرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اور کړئ سراغ او خبر

له سپرو خاورو پیدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زیار باندې له تورو خاورو زور جوړېږي

د کارینګرد لاس تیا کونـه ګوهر جـوړېږي

ستاکه خوراک دي که پوښاک واړه له خاورو پیدا

حیف و افسوس دی که آباءه نکړي خپله بېدیا

یا پرېږدي خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لری وايي خپي ته په ګران قیمت له بل چا

نفت په کاله کېږي تاپیونـه ګرځول ورپسې

اوبه منکی کېږي وي ته تـري ګرځـېدلې هـسې

وری زمونږ دي اوشـری اخلولـه بل ځـني تل

پوتکی زمونږ دی جوړوي ترې نه بوتونـه یو بل

گلان زمونڊي بويوي بي دپڊوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وڱووسو ترڪي شواوگورو

بسکته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکني رازراز خزاني تيوي

زمونڊ خوانان پکني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيداڪري هغه اخلي خپلي شي تيوي

حمله که کيني نورخه نڪري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشيينونه جورگه

مونڊ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورگه

## سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلاده

سپان پکني اوسپري پکني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې  
 دخیبر لـــــــه دروازې نـــــــه دې خوا پروت دی سخته لار کښې  
 بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلې دې گلزار کښې  
 چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه  
 په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه  
 بنايســـــــته لـــــــه هروطنـــــــه اولـــــــه هرملکـــــــه زبـــــــادی  
 تورنـــــــې تـــــــرې تـــــــورې زلفـــــــې تک سپين مخ بې دليادی  
 سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايي سپين سبادی  
 دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه  
 هر سحرې له کنډوه نمر اخیږي له آسمانه  
 پاس دغره په سر ځلېږي تجلی دپلوشـــــــوده  
 نمر سپورمې پکښې ځان کوي آيينـــــــه دپرنـــــــتوده  
 تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشـــــــوده  
 هسې ښکاري لکه داچې دملکو کوه طوروي  
 له اسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي  
 دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي  
 درنوســـــــه توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېږي  
 له صياده ويره نشته زرکې خاندي هوســـــــېږي  
 دپښتون لويـــــــه ځانکوده کانوکتونـــــــه تياره  
 خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـراووعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظري دي پستانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کړي

دامتـل دى پښتوکښې په لوى غره دخداى نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلى شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلى درنـا هلتـه اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسى نشته

چې الهام ورخه واخلي هغه لوى رهنمانشته

## په باغ کښې

نـيکـلى باغ تـازه چمن و دگلانو

شـين سحراوشوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتـراني وې

يو مرغـه وپـل داخـومره بـه دنـيـاده

نـيکـلى بـن تـازه گلـش تـازه هـواده

په دې شنو پانوکښي ژوند د دې پر غنيمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرويو سره ده په کار لسه صيادانو

له بي رحمه بي انصافه انسانانو

تنکه کړی په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره يسفک الـمدما ده

يو بندي کړي په قفس کښي چې وپېره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړېره

کاشکی نه وای پيداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايې

نه چې دغه شينکی بن دارنکه ستايې

داخو خپله هسې نه دی پيداشوی

انسان دېرزيار او زحمت پکښي ويسـتلی

که انسان نه وی دا باغ وچه ميره ده

بنايسـته کړی خو انسان دا منظره ده

بي باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدلېږي

په جهان کښي که بي رحمه صيادان شته

ورسـره دېرزيارويسـتونکی دهقانان شته

که يووېني تويوي اوخوونريزي کړي

بل په کار کښي شي خولې عرقېزي کړي

ديوه لاس کښي که توره او توپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی



ای پسه ســـروکلو مینو نندار چیانو  
هېـــروئ مـــه کاراویار دباغبانانو  
دهقانان لـــري پسه تاســـو و دېر حقونه  
دهمـــدوی دلاس پیـــدادی دا کلونه

## آزادي

پسه شـــری کبـــي نـــه یـــم زه آزاد فقیـــر  
نـــه وړبـــمو کبـــي چینجـــی غونـــدي اسیـــر  
پسه خمتا کبـــي حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه  
لـــه غلامـــه چـــي لباس بـــي وي حریـــر  
دوژغـــنوپه کبـــدی کبـــي که آزاد یـــم  
یوو بـــسته بـــه بـــي ورنکـــرم پسه کشـــمیر  
په و بجا ره کبـــي مرغه خـــه کبـــي خوښ وي  
پسه قفس کبـــي دســـرو زرووي زه یـــر  
چـــي مرغان پسه هـــواوینم چـــرک پسه خـــمکه  
راتـــه یـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر  
همبـــشه اســـیر مرغه دي خـــورل شـــوي  
اوبنکـــي بـــي بالبتـــت دخـــان اومیـــر  
لـــه لیندی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي  
بـــي وزروپه هـــواخي لکـــه تیـــر

## د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرخان نشته د کلوخوا کبسي بلبلان نشته  
نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدردان نشته  
مطلب دپاره تک راتک د پردې مينه پالونکی آشنایان نشته  
په باغ وین کيې تازکي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته  
دلوبونډ و میندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته  
په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته  
په خوله د پرنه دی زړه پي بڼه نه دی بڼه فکر نشته بڼه کمان نشته  
مین په کتبه زړه شي د کتبي سنکدلان د پردې موم دلان نشته  
د زور او زرو غلامان د پردې د تله د زرو صاحبان نشته  
هوا هوس کړه خلقي مریون ه  
آزاد هوس نه یوانسان نشته

## د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس وديس وديس ارانو  
دمین د دردمن ورنخوران و  
د ژوندون پيوه د عشق په اور رڼا وه  
د خلوت کور کيې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڙي لاه ڪوم لوري پٽنگ راغي  
 لـ وڳرن او تـ لـ ولى پـ هـ غورخـ نگ راغي  
 ڊپر بٽابه وچي خان ستي پاه اور ڪري  
 سمدلاسه خان پاه اور باندي نڪور ڪري  
 دتن پٽي لاه خيل خانه ڪاندي لري  
 ڪـ ڪـ ڪـ پيدا خانته دروح نـ وري وري  
 ڪوم زره سواندي ورتاه ويلي ڪوره سوزي  
 ژونديون بنه دي پاه دنيا ڪنهي يوخو وروخي  
 دومره پاتي شاهه چي وويني سباته  
 پاه رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته  
 پٽنگ ووي زه مين پاه دي رنجا يم  
 لاه قديمه پاه ديوه باندي شيداييم  
 زما ژوند لڪه ديوه دخان سيزل دي  
 خان ساتل لاه سوز بدونه ميره ڪبدل دي  
 ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري  
 مري هغه وخت چي لاه اور خه بلهري  
 زمونڊ مرگ اوژوند لاه نورو فرق لرينه  
 لاه سيزلو نه نجات دي زمونڊ مرينه  
 سوز سوزاز دنيا ڪي نه تماشاه  
 بي رنجا اوس ڪبدل مرينه اوفناه

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېرم  
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرم

## پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی  
وخت د کلانواوموسم ډېر کلالی راغلی  
داپه سحر کبسي غورېدلی د کلاب غوتی ده  
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی  
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی  
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی  
بلبله کړزي خپل پردی باندي دازبړی کوي  
چې گل ته کورئ بیا زمانایسته لالی راغلی  
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي  
د فرش دپاره غرور غوتته شنیلی راغلی  
بیاد الفت او محبت ناري بلبله وهي  
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

## د بهار فيض

پسرلی بیسار اگی وطن ته له فیضانہ سره  
بیسایې راوری ډېر گلونه دي له خانہ سره  
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل  
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانہ سره  
واړه جهان گل وگلزار شه د بهار له فیضه  
مینہ پیدا شه دهرچاله دي جهانہ سره  
په غرور و غوکښې دگلانو وچمنونہ وینم  
سل آفرینہ په بهار له دي احسانہ سره  
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان  
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانہ سره  
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه دجنت  
خکه سیالی کوي له شنه ډنډ داسمانہ سره  
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم  
دهقانہ ستا دي کور ودان وي له باغوانہ سره

---

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود کېدی بچی ته وايي او ثور دغوايي په معنی دی.

## دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله  
خکه چیرته غلی شویده بلبله  
داشني پانې ورخ په ورخ کوره زېرېري  
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله  
پانې رېردي لکه زرونه دخوارانو  
دخزان سره سيلی ولگېدلله  
زېري پانې چې رېري خورالوېري  
خکه اخلي رخصتونه يوله بله  
هنه پانه سيلی ويوره کومې خواته  
چې زمما اوستا په سرسوري کېدله  
اوس کابل دخوارغريب تاتوبي نه دی  
کذاره په دې هواکښي شوه مشکله  
له کابل د خوارانو کېدې ليردي  
ننکره هاره! ته اوس شه بهي له کابله  
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېسي  
ته بهي ساتي ديخني له چاپولله  
ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا  
ستا هواده بهي آزاره معتدلله

تاساتلی تـازہ گـی اوسرسـبزی ده  
 دگل پانہ دے خزان نہ وژغورلہ  
 دکابل خوبان طواف ستادکلشن کری  
 گل دے اخلی خراجونہ لہ وربلہ  
 بـدایان دے هم هواتـه هوسـپری  
 درروان دی کړندبوکشی پی پـه خـلہ  
 تل سمسوراوسه لغمان اونگرهـاره  
 برکت اوخیردی زیات شه یوپه سلہ  
 زپرنـارنج دے پـه شنوپانوکشی داوایی  
 پـه خزان کنی پی مـی بهارگوره عاقلہ

## دمنی خاطرہ

دخـزان تـابلولری خـومره رنگونہ  
 راشـئی! وگـوری دزپرنـک عالمونہ  
 داچـپی باغ کنی طلایی رنگونہ وینئی  
 کہ پـوهبری خپل قیمت بشی باغونہ  
 ☆ ☆ ☆  
 خـزان راغی منظـره دباغ شوہ بلہ  
 ونوبوتـوطلائی کـره جامہ خپلہ  
 پـه طلاؤ کنی پوب شویدی باغونہ  
 پـه دولت مینہ مہ کـوره ورخـلہ  
 ☆ ☆ ☆  
 ساړه راغلہ زبـری پـانی راتـویپری  
 سـورتنور دغریبـانوپری تـودپری

په گرمی کښې که یخ سیوری دراحت و  
 په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې  
 ☆ ☆ ☆  
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې  
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې  
 کله پانې دي په کارکله لرکې  
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې  
 ☆ ☆ ☆

## په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه  
 له دې رشکه په گلشن کښې مېر اوې گل شه  
 دلاله زرکې شه تورله دېره غمه  
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه  
 نرکس زېرشه له ارمانه شینکې باغ کښې  
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه  
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې  
 په معنی کښې جگ له مانه یوپه سل شه  
 دعاشق بری په عجز اوپه نیاز دی  
 چا چې کړله سرلوی راته خجل شه  
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي  
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه  
 داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې  
 د "الفت" په ژبه داسې وستايل شه



## د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته  
ژررا پر بووت چې بي ستا بڼه بشروليد  
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي  
په کلشن کښي مې چې نن مازديکرو ليد  
ننه تنهابلبل لسه عشقه نناقاردی  
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد  
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی  
خوپکښي مې بند صاحب دنظرو ليد  
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور  
نازمکيز کښي مې دس حراثرو ليد  
راڅرگندد عشق قوت او زورش هله  
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد  
دواړه وروځي بي ليندي بانه بي غشي  
مسلمح مې نن د حسن افسروليد  
لارښودونکی که د عشق درته په کاروي  
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

## ملت او مملکت

يوه باغ کښي وي ولاړي ډبري ونې  
هره پانه به بي لايقه د ستايني  
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي  
له يوې خوا پيدا يو کاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي  
 په یوه هواکښي ټپولي لويې دلي  
 ددې ټولويو خزان اوبو بهار و  
 ښه اوبديې وشريک يويې واکدار و  
 ځيني جگي ځيني ټيټي کوزو پياس وي  
 لکه کهوتي ديوه وچو ددلاس وي  
 چامپوه لرله چا ښايسته گلونه  
 دچاسيوري وږښنه دچاقدونه  
 چنار لوی وشو فتالو لکه ماشوم و  
 دمېني اوناک توپير له ورا معلوم و  
 له یوه سره لويي وه نورڅه نه و  
 بل سره رنگونه ښه خوندونه ښه و  
 دمرغې انونغمې وي پکښي څه ورازه  
 هرمرغه موبېزانده له خپل اوازه  
 رنگارنگ گلونه ويوه چمن کښي  
 لکه وي چي ولسونه په وطن کښي  
 هريوبوتې پخپل ځای کښي سربلندو  
 دباغبان سترگو کښي هريوار جمنو  
 په حقونو کښي پي نه وڅه توپير  
 مالياروپه هرې ونې ډېر زهېر  
 يوله بله پي په هر حال کښي شرکت و  
 په تمامه معني يوصحیح ملت و  
 لکه باغ يومملکت وگڼه وروره  
 پکښي هر قسوم گلونه بونې گوره  
 ونې ډېرې خوباغ يودی که پوهيږي  
 که کوي بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه  
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خويونه  
مگر دواړه اوسه بډونکی ديوکه وروي  
ديوې سترگې په کور کېنې سپين اوت وروي

## لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه  
چې بې په سروی رسولي ډېر مشکل کارونه  
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه  
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېي درانه نومونه  
کارونه ډېر دي خوهر کار کوره شهکار نه دی  
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی  
سروړ کول دخپل ولس د سرداری د پاره  
داسه تېداد او اسه تعمیر د بربادۍ د پاره  
د حق کېلو او دخپلې آزادی د پاره  
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره  
هغه گران کاردی چې بې باغلي ننګيالي بې کوي  
په آزادی مین خوانان او توريالي بې کوي  
مري عالمونه هره مړینه افتخار نه دی  
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق یادگار نه دی  
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندي خوار نه دی  
په هېڅ مذهب کېنې برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام  
په هر نظر کـبـي به حقيروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـگ وينـمه  
لـوى افتخـار د آزادى د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانداره کارنامه په هـغه درنـگ وينـمه  
چـي دمـظـلـوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم ، تجـاوز ، فرعونيت وي ولاړ  
په مقابل کـبـي پـي هـمت ، نـنـگ وغيـرت وي ولاړ

حقيقت تـريخ دى مـگـرزه انـگـار کولى نشـم  
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قربـانولى نشـم  
د پـستـنو درانـه نومونـه بـه ساتلى نشـم

د پنـجـابي مخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم  
د پـرپـورتـه گـورم چـي د پـلار نيکـه يادگار تـه گـورم  
د پـر بـنـگـته گـورم چـي خـپـل تـيـت ژوند او روزگار تـه گـورم

اوس لـه پـستـنو نـه د چـا وپـره د چـا درنـشـته  
هـغه غيـرت هـغه هـيبت هـغه وقار نشـته  
په زرونو کـبـي يـوتـن هـم فدا کار نشـته  
خـکه په حـق د پـستـنو بانـدي اقرار نشـته  
هـغه به خـه وي چـي خـپـل حـق په چـامـلى نشـي  
ياد خـپـل حـق د پـاره خـان قربـانولى نـه نشـي

په باجور بانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه  
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پاک نامـه د پـره ناپاکـه ناروا وينـمه  
د بـل پـه زور مسـته مغـروره مارشـالا وينـمه

دباجوړپه کلي کورکه نن بمونه اوري  
 دباجوړيو پپه مرانه رحمتونه اوري  
 پستونستان هم اراده داسه تقلال لري  
 دمراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري  
 لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري  
 هغه مقصد او هغه فکرهغه خيال لري  
 خو پستانه په قرباني کښي لير نيمنگري وينم  
 دغه دتبروخت توريالي خه قدرستري وينم

## ويده گوجر

دسیندپه غاره په شنه ورشو کښي  
 گبوخنکلو کښي پي په شنه نو دروکښي  
 يوه دوه گوجرو مېښي پي پوولي  
 هريوه خپله مېښي پي روزلي  
 نه يي بل کارونه نور غمونه  
 نه ورسره و نور نور فکرونه  
 تمامه ورځ به دمېښو وڅارو  
 دشي پي به هم لاوېښ او بېدارو  
 پس له خوورڅوخت دلنگون شه  
 پام دکوجرو زيات له پرون شه  
 څوک چي ساتونکي اونگهبان وي  
 يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي  
 هغه هېڅکله نکري خوبونه  
 غفلت لوی عيب وي له يوه شپونه

گـ و جـ ر و حـ کـ هـ شـ پـ ر و نـ پـ و لـ  
 شـ پـ يـ پـ يـ پـ هـ و بـ يـ هـ سـ بـ اـ کـ و لـ  
 و ر و سـ تـ هـ د خ و شـ پـ و لـه بـ يـ د ا رـ يـ نـ هـ  
 گـ و جـ ر سـ تـ و مـ ا ن شـ و ه لـ ه بـ خـ و بـ يـ نـ هـ  
 خـ و بـ د پـ ر غـ a لـ بـ شـ هـ پـ هـ د و ا ر و بـ a نـ دـ يـ  
 لـ کـ هـ غـ لـ يـ مـ چـ يـ هـ جـ و م و کـ a نـ دـ يـ  
 يـ و تـ ن خـ و ب و بـ و ر نـ صـ يـ بـ يـ يـ خـ و ا ر و  
 هـ نـ هـ بـ ل و يـ نـ و بـ خـ تـ يـ يـ Bـ D ا ر و  
 د د و ا ر و مـ Bـ يـ يـ و زـ يـ رـ د لـ  
 سـ پـ و ر مـ يـ ا و سـ Tـ و ر و و ر تـ e کـ تـ لـ  
 چـ يـ و يـ Nـ گـ و جـ Rـ يـ Mـ پـ Nـ کـ Tـ يـ Tـ و لـ  
 لـ هـ خـ يـ لـ o مـ Bـ يـ و لـ a نـ Dـ يـ Rـ a Tـ و لـ  
 خـ هـ Yـ يـ چـ Yـ Tـ o لـ کـ Rـ هـ هـ Nـ hـ Yـ خـ Pـ Lـ شـ o هـ  
 نـ Rـ کـ Tـ Yـ و ا Rـ hـ Dـ e Nـ hـ Bـ Lـ شـ o hـ  
 هـ Nـ hـ چـ Yـ و يـ Nـ شـ o Sـ Bـ a lـ hـ Xـ o Bـ hـ  
 و Bـ Yـ Lـ i Dـ Lـ hـ D a R N Gـ hـ Lـ o Bـ hـ  
 Tـ Pـ o Sـ Yـ Wـ kـ Rـ Lـ hـ Xـ Pـ Lـ Mـ L Gـ Rـ Yـ  
 D a Mـ Yـ Pـ hـ Bـ R Xـ hـ Xـ hـ R Sـ Bـ D Lـ  
 D a Sـ Yـ Qـ Sـ Mـ Tـ Tـ hـ Xـ o Hـ i R a Nـ i D e  
 D a R N Gـ hـ Bـ R Xـ hـ Nـ hـ A Sـ M a Nـ i D e  
 M L Gـ Rـ Yـ W o o Yـ چـ Yـ Xـ o Bـ k o Yـ nـ hـ  
 Mـ Bـ Yـ Yـ Yـ Yـ Nـ R N R کـ Tـ Yـ R a O R Yـ nـ hـ  
 Xـ o Kـ چـ Yـ P a Sـ B a N و ي ا و کـ Rـ i X o B o Nـ hـ  
 و R Pـ Sـ Yـ J o R Sـ hـ Yـ B i a M T l o Nـ hـ

## ناخاپی کانی

Bـ o hـ و Yـ Lـ Yـ Mـ a Pـ hـ e E M R Kـ Nـ Yـ A Sـ M a Nـ e  
 چـ a Sـ Rـ hـ Bـ D Nـ hـ Dـ Yـ Kـ Rـ Yـ Bـ Yـ A H Sـ a Nـ e

احترام مې تل ساتلی دانسان دی  
 شفقت مې مدام کړی په حیوان دی  
 ښه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی  
 رانه خوښ دي همسایه او ټول وکړي  
 بدمې چاته کله نه دی رسېدلی  
 په درنه سترگه مې هرچاته کتلی  
 په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم  
 د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم  
 یوناڅاپه راځي کانی لاهه هوا  
 نلري د بې گناهوڅه پوروا  
 لویې زما په سرله لاسه د تقدیر  
 په آزار کې زما نه کوي تقصیر  
 بې سببه رسېږي راته ضرر  
 تصادف دی بېشعور او بې خبر  
 ما کوم بدمې وینم په جزان  
 زه دچاله لاسه وکړم په ژران  
 بل پرې غوږ خبر نه یې له خپل ځانه  
 شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه  
 تا به هم کله وي کانی غورځولی  
 یوناڅاپه به په چاوي لکېدلی  
 درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل  
 دی دهرچا خپل عمل دلارې مل  
 کایناتو کې دی پورت ښه انتظام  
 سنجیده دي د تقدیر واره احکام  
 بې شعوره چې ونه کېنی فلک  
 مقدر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسپيري درتسه هرڅه لراوډپر  
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر  
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اـوبـيـ عـلـتـه  
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه  
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسپيري  
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري  
نـه رسپيري درتسه تل له لوبه خدايه  
چي راضي نشي هېڅکله له همایه  
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه  
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه  
چي سړي لږڅه په فکر دتحقيق شه  
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه  
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه  
غورځولې ويوکاني له خپل بامه  
يوناڅاپه ولوېدلي په چاباندي  
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دـلـانـدي  
همداکاني وهغه سړي ساتلي  
له خپل خان سره يـيـ ډېروگرزولـي  
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا  
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه  
لاس يـيـ برنشوموده شووه ډېره تېره  
قهر يـيـ سورشووبلې څه تېره په تېره  
زه هغه ومه ويتشلي خو په سهوه  
نـه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه  
نوي کاني له خپل کوره کړگزار  
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار



پري لگري هغه څوک چې په خطا  
 خلق ولي اوځان بولي بي گناه  
 قدرت کارونه واره دغه شان  
 په تدبير او انتظام لري جريان  
 بي احتياطه که څوک وکړي حرکت  
 که دی نه وي بل هم نه دی ملامت  
 له تقدير سره شته هر قسم تلک  
 دمظلوم انتقام اخلي تل فلک  
 ته جزاله خپل عمل سره تله  
 که دي وليد تفاوت وکړه کله  
 به او بداندان تپول دی په حساب  
 بي سببه چاته نه رسي عذاب  
 مکافات وي له عمله ځني زيات  
 پوپه لسه لري اجر حسانات  
 خوجزا دبدونه وي تپ وپاس  
 په احتياط خوځوه دلته په اولاس  
 څه چې وکړي هغه به ربي تل  
 هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل  
 د احسان جزابه وويني احسان  
 د بدي جزابه هم درکري آسمان  
 نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل  
 بي کرنې مه کړه طمع د حاصل  
 تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه  
 نه دي خپل زرگي دکردپاره به که  
 پکښي وکړه به تخم د الفت  
 نو به وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته  
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

## ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پر پرده نور کارونه دريه

اور پروني غوندي سوي اوتک توري

اميدمه لــره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نــوره شپه ده ورتــه مه وايــه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دی

دانسان په نوم يادپري خه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان خوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه ببلوي خان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وبلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا داده دادنيو

## عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاروولي

نن سبا به دا قبيل له تيلي کوزشي

چا چې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندلي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب د زماني واړه ښاغلي

دنياست بهار خو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېږم  
 ځکه ماترېنې لاسونه دي وینځلي  
 هریوبغاغ چې راسپړلی دي کلونې  
 دخزان سلیلی فی الحالته رزولسي  
 لمر، سپورمي ددې آسمان په څوکرته  
 تپت وپاس خراورونې مایلي دلي  
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی  
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

## زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېره تلوارلمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوخارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکسوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنېا
ورتنه جارجارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهار دکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زیاراوزحمت وېستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلمه

## د امیدرنا

نوی دوردی راغلی  
د زور حال نه پاتې کېږي  
توره شپه په ختمېدوده  
نوی ژوند راځي هرگوره

یوه نوی رڼا وینم  
چې دوخت تقاضا وینم  
رڼا پې دسبا وینم  
نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته  
ښه موسم دتکامل دی ځی چې خودکمال لورته

زمانه راوړي هروخت کېږي  
معلم دزمانې تلل  
د ادنیو یو پوهنتون دی  
تاڅه زده کړه له دې عصره

نوی نوی پیغامونه  
راکوي نوی درسونه  
شاگردان پې ولسونه  
ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي  
هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوند پېښ دی  
ته لاپروت پې په تیاره کېږي  
داسې ژوند دی ستا په برخه  
لرځه وغږوه سترگې

مگرس تا پوهول گران دی  
نور سپورمې ته ځي روان دي  
چې نور ټول ترې گربزان دي  
چې ته څه پې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خره وینم څاروی ځي له تانه وارنډې  
ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي دربانډې

## لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبکېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بـن ددې جهـان پـه تاسـمـسـوردی  
 بـي لـه تـادـخـمـکـي مـخ چـي گـورم تـوردی  
 نـتـيـجـه سـتـا دـر نـيـا زـمـونـيـر ژـونـدـون دی  
 سـتـا نـظـام تـه حـيـران شـوی افـلاطـون دی  
 تـسـا کـتـلـی پـه تـا وـده نـظـر د نـيـات تـه  
 د ا ج هـان دې بـنـا يـسـتـه کـرـی دی هـر چـا تـه  
 ز مـونـيـر ز ر و کـشـي ا يـنـي تـا د ژ و نـد گـرمـي د ه  
 و ر کـه کـرـی تـا ز مـونـيـر هـر هـ خـامـي د ه  
 د دې حـمـکـي هـر يـو بـو تـي لـو بـو وې تـه  
 د بـا غ و خـامـي مـي وې ر ا پـخـو وې تـه  
 لـو يـسـول و ا پـخـول سـتـا مـشـغـولـا د ه  
 سـتـا تـا ثـر لـانـدې خـدای کـرـی د ا د نـيـا د ه  
 سـپـيـنـي و ا و رې دې ا و بـه کـرـي غـر و ر غ و کـشـي  
 بـيـا دې کـرـه ر و ان ر و د و نـه پـه شـل و کـشـي  
 تـا د ا و ر خـي کـرـي ر نـيـا ز مـونـيـر د پـار ه  
 چـي مـونـيـر و ا خـل و نـيـه حـا صـل لـه خـپـلـه کـار ه  
 د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه ز مـونـيـر ل مـر بـي  
 تـه پـه ا صـل کـشـي غـمـت سـتـور ی د بـا خـتـر بـي  
 حـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـيـر لـه بـل هـبـو ا د ه  
 يـو پـه لـسـه و بـنـم ز يـنـات د ژ و نـد بـنـيـا د ه!  
 پـيـد ا شـو ي پـه دې حـای کـشـي آ ر يـن د ي  
 د پـو هـا نـو بـنـيـه حـانـگـو هـم د ا و طـن دی  
 آ بـيـا د ي د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر گـنـد ه  
 لـسـه ز ر و آ نـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه  
 نـور و مـونـيـر حـنـي ا خـيـسـتـي تـل الـهـم دی  
 مـونـيـر د پـر مـخـکـشـي آ بـيـا د کـر ی خـپـل بـا گـرام دی

تالیدی دی بامیسان اوهدیه دواړه  
درتسه کوری هندوکش په هسکه غاړه  
خیرخانه ده که غزنی که سرخ کوتل دی  
منډی کک اولبیکرگاه روښان مشعل دی  
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه  
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

## د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس ترکوتورزمونږ  
اوبه بې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
دوطن خاورې دي زر، تری پیداکړي ثمر  
دی نمک خورددې وطن پلاردی که مورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
که بې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو  
ددې کاله ده خرابې یولی پېغورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
په کاراویارد هرچا جورې بنکلی دنیا  
دوطن سترگې منتظري دي په لورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ

راشی چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت  
 کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ  
 وطن دی کور زمونږ  
 را کوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن  
 آب وداننه ده دوطن قوت او زور زمونږ  
 وطن دی کور زمونږ  
 په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري  
 بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ  
 وطن دی کور زمونږ  
 وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ  
 که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ  
 وطن دی کور زمونږ  
 په دې هوالو بې پروا په دې ميناسم تېرو  
 خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ  
 وطن دی کور زمونږ

## د افغان ترانه

تل دې سرورنه زمونږ اوچت وي  
 تل دې ساتلی پست او عزت وي



هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغبـرت دې زمـونږ دولـت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښي

خـای دې دده وي دقـام ليموکښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

لـه غليمـانو دې پـه امان بي

تـه دې سـرلوري تـل په جهان بي

زمونږه خـان بي په مونږه گـران بي

هرڅه به خـارکرو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له ستا له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دښمن دظلم دنـاروايو

آزادي سـاتوازادي سـتايو

سـرپه وطن ردو په ننگ فدایو

نـه ظالمان يونـه مظلومان يـو

نـباغلي نـسل مونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

## دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تیرله سره په هېواد یو  
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونیو کران  
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تېرولپرو  
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاړپرو

تول منو دخدای فرمان  
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونیو شیدا ده  
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان  
دوطن نام ونشان

## دمعارف ترانه

دجهل دوره تېره شوه داعصر دعرفان دی  
بې علمه ژوندون کران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی  
بې علمه ژوندون کران دی

په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زمونږ ګران ه وطنه داموعه د اوپيمان دى  
 بې علمې ژوندون ګران دى  
 د علم په ځانګو کېښې د عقل په کوڅو کېښې په غېږه د پښتو کېښې  
 لوى شوي يومونږ واړه خپل وطن راباندې ګران دى  
 بې علمې ژوندون ګران دى  
 روان مخ په رنایو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو  
 په لور د ترقۍ څو رهڼم ازموږ قرآن دى  
 بې علمې ژوندون ګران دى

## د غیرت سندره

هم مال وزرور کوو	مونږ پښتانه يو د غیرت په ځای کېښې سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آيين نه وایي	مخ ګرځول د جنگ میدان نه مونږ ته دین نه وایي
اب د خطرور کوو	مونږ خپلوتوروتنه د سروینو جوهرور کوو
د افریضه ده زمونږ	وطن ساتنه حق پالنه وظیفه ده زمونږ
دغه هنرور کوو	د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادی د پاره	سرور کول د خپل ولس د سرداری د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردی ځکه لاس کېښې توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو
خوارو برباد دې وي	د آزادی دښمن چې هرڅوک وي ناباد دې وي
آزاد وزرور کوو	مونږ د پنجرې اسیر مرغه ته بال وپرور کوو

## استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري  
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري  
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی  
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري  
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري  
له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري  
غرخه ترې تبتدی نشي مرغه ترې الوتی نشي  
هېخ وارېې خطانه درومي پخي سترگي بشکاريان لري  
که زانې په هواکشي وي که زرکي په خداکشي وي  
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري  
خه جال لاندې راغلي دي خه لوموکشي نستي دي  
ددوی له لاسه وينوکشي شپکي دپرمغان لري  
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي  
وربتي مرغی په هروخت کشي په سرد دسترخوان لري  
په هرپتي کشي وينمه صیاد دام غورولی دی  
په غرونوکشي لیوان لري ناروکشي قصابان لري

## علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کشي  
عيب بي بشکاري په تن پت اوکله لغدی

بنايسـته لـباس پـه غـاره دـبـي علمـو  
 كـه هـر خـومـره بـسـكـلي بـسـكـاري تـش اـنـكـردـي  
 كـه بـي علمـه چـا پـكـري سـپـينه تـر لـي  
 چـي دـبـحـث مـجـلـس جـور شـي رـنـگ بـي ژـبـردـي  
 بـي كـمـال كـه لـري مـال هـر خـومـره دـبـر  
 لـه اـحـتـيـاجـه نـه خـلاصـيـري بـل تـه اـردـي  
 كـه اـغـوسـتـي بـي پـوـتـكي دـسـمـوروي  
 خـلـق بـي پـيژنـي لـه سـتـر كـوچـي گـيـدـردـي  
 چـي عـالي فـكـر لـري اولـور هـمـت خـو ك  
 بـاور و كـره چـي لـه هـر چـا خـني لـور دـي  
 كـه پـه هـر لـباس كـسـي علم خـان بـسـكـاره كـا  
 د تعظـيـم او اـحـتـرام دقـمـدر و ردي  
 بـحـر دـك لـه مـرغـلـر و چـو پـ روان وي  
 دـبـي آـبـه خـلـق و خـوي لـكـه دـچـردـي

## دپلار توره

پـه چـت كـسـي و بـنـم زـره تـوره د پـلار  
 دبا بـا كـانو اونـيـكونـو و بـا د كـار  
 تـوريـالي نـشـته چـي خـه كـار تـري و اـخـلي  
 تـوره بـي قـدره شـي چـي نـه وي تـور مـار  
 لـه تـيـكـي دـبـر عـمـر و تـلـي نـه ده  
 اوس لـه نـظـره غـور خـو و لـي رـوز كـار  
 آب و تـاب نـلـري جـو هـر نـلـري  
 بـي آـبـه خـكـه شـوه چـي نـه ده پـه كـار  
 يـو و خـت بـي دـبـر شـان و شـو كـت دـر لـوده  
 تـبـره خـنـجـرونـوم بـي و ذوالفقـار  
 دغـسـي نـه وه چـي دا اوس بـي و بـنـم  
 پـه دـبـر و زـرونـو كـسـي بـي اـيـنـي و دـار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت بې لاره تېر شه

خوتنه بې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

## نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډېوو نه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي

دباباگانو اونیکونو دلاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذب به زمونږه له سينونه نه ځي

که په به برهان اود لایلو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول له خولونه نه ځي

## بنکاري باز

باز نیولی په منگولو کښي سيسي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړی وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدلی تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه د هوا پر بندگان ته

ولي بل مرغه نیولی له غړي تا

ولي ورکړله انسان ته دامړي تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويسه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېرا خلاص ته

قدرت تالره درکړي لوی وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړی او چت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولی  
 پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی  
 څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې  
 څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي  
 چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي  
 دانسان حضرت خپله راتپيږي  
 پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي  
 بل دپاره ښکارکوي خوشي خواري کېږي  
 په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي  
 چې تابع دده حکم او فرمان ښي  
 بازويل چې انيس الفت دانسانانو  
 رابيل کړی يم له ډلې دمرغانو  
 اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی  
 دا طلسم هېڅ وخت نشم ماتولی  
 په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه  
 ما پرې ايښی ده دپاره داسې لونه  
 زما فخر دانسان په لاس ختل دی  
 خوښ زما دانسان کور کېښي اوسېدل دی  
 زه خدام کړمه الفت دانسانانو  
 مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو  
 یوزه نه ډېر حیوانات ددوی تابع دي  
 په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي



فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

## زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی  
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زریگیه!	ولسي وینسي درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله توله جهانسه
دفلک له بې مهربسه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگیسه	له یارانو نه جدایي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي  
خوشحالېږي نه هېڅکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولسي شپه او ورځ خورېږي	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېږي	راته ووايه څه غواړي
کله دچاپسه غم کړېږي	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېږي	له اسمانه دي زره شين دی

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته  
مرورېي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستی برخه په غوره اشعار نومی کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوسه اغوارې	ككه دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخه اشناغوارې	ياپالاله له ميوډكه
ياد ميني دنيا غوارې	ياسه ازونه سرونه

د سكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل  
له هچانه مه وېرېره كړه ښكاره ارزو مال خپل

كه په كونه ډويتانو	د درد منو په حال ژارې
وي ژراد مظلومه انو	شپه او ورځ دې په غوروكښې
په فريادې نوايانو	كه داهه ومه نناقرار كړې
د غمجنور نځورانو	هر طرف ناري سوري

بې له غمه نورڅه نشته د شپوور څوپه لمن كښې  
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخست د غم او دژرادی	ژاره ژاره څه تودې توان دی
كه آشناكه ننا آشنای دی	يود ببل غوښته وته وری
په روا اونهاروا دی	انسان كله خبردارن
ورورد وروړپه مړگ رضادی	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان كښې  
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان كښې

كه له وگي د غم داوردی	توره شپه توره بالاده
د دنيا پېرې سوي كوردی	چې بل شوی په جهان كښې
مخ دځمكې پرې ټك توردی	ياخوتور رنك دگناه دی
ياجهان تورلكه س كوردی	يادغم توره كېردي ده

د جگړو او ورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه  
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا كښې	مخاډونه د جنك جوړشوه
طيارو پاس په هوا كښې	فولادي اسمان جوړ كړی
ځكه اوري په دنيا كښې	د گولپو بارانونه
د شپوور څوپه مينا كښې	بې له سرووينو څه نشته

د سرووينو عكس پر يووت داسمان په كنارو كښې  
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغوكښې

پکښي ســـــوزي عالمونـــــه  
لگېـــــدي دي اورونـــــه  
ډک لـــــدي ســـــيندونه  
پـــــه ديناکښي دوزخونـــــه

ديانـــــه ده ســـــره لمبـــــه ده  
پـــــه هر لـــــوري هـــــره خواکښي  
دآســـــمان لمنـــــي ســـــري دي  
راشـــــي وگـــــوري عالمـــــه!

لـــــه دې پورته شـــــنه آســـــمانه ســـــره اورونـــــه راوړېري  
ستوري نه دي سوراښکاري چې اسمان کښي ليدل کېري

ډاډنيا پـــــه حقيقت کښي  
کـــــه پخواشـــــرايخانه وه  
ســـــورگلزارې ډک لـــــه اوره  
پـــــه ســـــينگارې مـــــه غـــــولپړه

ژروونکي افســـــانه ده  
نـــــن دوينـــــو پيمانـــــه ده  
دبلبلواشـــــيانه ده  
يـــــاقتس يازولانـــــه ده

پتنگانوته لـــــه باغـــــه بلبلان وايي نغموکښي  
مونږ په سره انکار کښي سوزوتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېري  
لـــــوي قصـــــرونه رانېري  
بـــــوي دوينـــــو پورته کېري  
پـــــه هېڅ شـــــاني نه مړېري

پتنگان پـــــه شمع ســـــوزي  
لـــــه آســـــمانه تنـــــدر اوري  
لـــــه درياب دزمـــــاني نه  
دمرگـــــي دورې ســـــترکي

نـــــن لـــــه مړوځني ډک شوه دجهان لـــــوي دريابونه  
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشـــــته هېڅ پـــــه زروکښي  
ددې خلقو پـــــه سينوکښي  
دهـــــوا خپورموکښي  
نـــــه پـــــه خاوره نه اوبوکښي

ددنيا مـــــزاج بدل شو  
ياخوزرونـــــه بېخـــــي نشـــــته  
دمرگـــــي زهر خـــــواره شوه  
پخـــــواني تـــــاثيراوس نشـــــته

دشبنم پـــــه خـــــاي پـــــه گلـــــو لـــــه هوا اوري بمونه  
دخپل زړه پـــــه وينورنگ شوه بياسته بڼکلي مخونه

ليـــــوني لکـــــه ليوان شـــــول  
ميخـــــواران اوس خونخـــــواران شـــــول  
د فولادونهنگـــــان شـــــول  
پخـــــلا ســـــپي اوقتيـــــران شـــــول

ددې عصرا نـــــسان اوس  
بود بـــــل وينوکښي لامبـــــي  
دريابونوکښي پيـــــدان  
دخـــــوري مـــــري دپـــــاره

ديوسف پـــــه وينو باندي دلبوه منگولې سري دي  
تمدن پـــــه لاس ورکړي فولادي تېري چېري دي

دي د تنـــــدر آوازونـــــه  
ليـــــده نشـــــي آســـــمانونه  
کـــــه دســـــره اورســـــبلابونه  
چې پـــــري گرځي لـــــوي ټانکونـــــه

دجگړواوجنگ مـــــيدان کښي  
رڼا ورځ بـــــي توره شپه ده  
د فولادورســـــمالي دي  
ځمکـــــه ريددي لـــــه هيبته

نـــــن دځمکي پـــــه مخ باندي بل آدم بله حوا ده  
دخولوپـــــه خـــــاي دوينـــــو توبـــــول بـــــي مشغولاده

عالمونزه دجهان شوه  
 خيڼي کوندي یتیمان شوه  
 ولسونه اسیران شوه  
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه  
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته  
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته  
 هر طرف ته چې نظر کړي  
 پلارپه خوي دی بدگمانه  
 دوه خواړه یاران چې گوري  
 د حسداور په هر زړه کښي  
 دامت مې اور بدلی چې خړپلار کړه خپله چار کړه  
 ددي وخت داپلار گلوي ده فکرو کړه خان هوښيار کړه  
 هر سړي مطلب اشناشو  
 نه ولاړ خو کوک پخپل عهد  
 خو پي لاس بر نه وي دوست وي  
 خو کوک په دروغونه شرميري  
 دا دنن ورځني عادت دی  
 نه خجل په خیانت دی  
 چې لاس بر شي بل حالت دی  
 دا عجیب خوي و خصالت دی  
 دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه  
 مالیدلی دی په سترگودغه هسي شان عهدونه  
 بل قانون کله چې لري  
 په قوت او زور بدلي لري  
 پخپل حد کله درې لري  
 بل وطن سره گدلي لري  
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکوه اوچت شوه  
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددي حکمت شوه  
 ددي عصا ره احواله  
 زنگي شوه له محاله  
 دفریب مکر له جاله  
 ظالمانول له جنجاله  
 باشرفه ژو ندون کاندي چې له مرگه نه ویري لري  
 مال وسرې په امان وي چې له خپل سره تېري لري  
 تینک په ننگ ناموس اودین شه  
 فولادي او آهنین شه  
 لکه باز او یا شاهین شه  
 یاتوتي غوندي رنگین شه  
 که آزاد ژوندون دی خوښ وي  
 اوراوبوته غورخوه خان  
 نبي تېري پنجې پيدا کړه  
 نه وایمه چې بلبل شه  
 خپړپښتون شه دامت دی خنکه غرهسي کړي لري  
 کړه سړي اوتودې تېري داتعلیم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام وننگ دی  
 خان وژل دننگ دپاره  
 سربازي زمونږ هنډردی  
 فیصله دتېنځ په ژبه  
 ننگیالی اصیل پښتون دی  
 دپښتون سړی ژوندون دی  
 توریالی موافلاطون دی  
 دپښتورسم وقانون دی  
 چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي  
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لخواڅپري  
 توره حلق او حقیقت دی  
 توري شپې دولسونو  
 همدغه شرف بی بس دی  
 دظالم او خدای ناترسه  
 شریعت پرې رننا کېږي  
 بی له دې نه سبا کېږي  
 چې په توره غزا کېږي  
 ورنه خه خروف او حیاکېږي  
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی  
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی  
 تمام عمر تېره توره  
 په هغو دې تل رحمت وي  
 یابوستلی توره لاس کېږي  
 دمظلوم انتقام اخلي  
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي  
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي  
 ظالمان په تېره توره  
 چې بی دین په هاتي سوشي  
 دمومن په لاس کېږي توره  
 حق پرست چې قوت مومي  
 په ناحقه خو نرېزي کېږي  
 دکبعلې بی حرمتي کېږي  
 داسلام نکهېږي اني کېږي  
 دخواران و دلداري کېږي  
 بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده  
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده  
 په قوت دتېرې توري  
 بت شکن مسلمانان هم  
 حلق پالونکو توريالیو  
 دلوی خدای واره احکام بی  
 عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی  
 دخپل سرور کول وروره خدای دپاره لوی طاعت دی  
 ترقي او اعتلا څوک  
 په وطن او په ولس کېږي  
 یاددین اودنیاکتبه  
 ټول په توره کتل کېږي  
 که دقام او ملت غواړي  
 که ښه نوم او عزت غواړي  
 یالیه خدایه جنبت غواړي  
 خو تیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی  
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آب حـیوان دی

تـورـدې وختـه فـاتحـان دـي	پـه دنـيا کـسـې چـې تـېر شـوي
کـه مـغل او کـه غـوريـان دـي	سـکندر که نـنـاپليون دی
غـزنويـان او کـه سـوريـان دـي	شاه محمود که احمدشاه دی
چـې هـر خـه جـهـانگـيران دـي	لـه مشـرقه تـرمغـربـه

تـول د تـورې پـه رنـا کـسـې خـپل مـقصد تـه رسـيدلي  
دېـر تـختونـه دېـر تـاجونـه تـورې یـو بـل تـه بـشـلي

هـبـخ خـبر نـه وې لـه خـانـه	تـه ویدـه وې پـه خـانکـوکـسـې
نـه لـه شـخړود جـهانـه	نـه لـه جـنگ جـگړو خـبروې
سـتانظر کـسـې ویکـسـانـه	دوست د بـنـمن خـپل او پـردې تـول
مـور کړه تـوره آو بـزانـه	سـتاپه سـر بانـدې د پاسـه

پـه هـنـه وخت کـسـې بـې تـه لـاتـېره تـېغ لانـدې سـاتـلې  
فـکرو کـره خـه د پـاره خـپلـې مـورداسـې روزلـې

د هـمـدې ور خـې د پـاره	کـه پـوهـېرې ز مـا وروړه!
ردې تـل تـوره جـوهـرداره	پـسـتنـه مـورد خـوی سـرتـه
در تـه پـاتـې لـه خـپل پـاره	تـوره سـتامال دی پـسـتـونه
د تـېر و تـور و لـه واره	پـسـتـانه خـوانان خـونـداخلي

بـې د تـورې لـه سـپـين مـخه پـه بـل مـخ چـې مـين نـشـې  
سـتا بـه فـرق لـه خـاروی خـه وې کـه قـربان پـه و طـن نـشـې

سـرور کړی هـر پـسـتون دی	د و طـن پـه نـام و نـنگ تـل
مـونـر تـه پـاتـې دا قـانـون دی	لـه بـنا غـلو پـسـتـونـه
خـان و ز لـوکـسـې ژونـدون دی	چـې د نـنگ نـاموس د پـاره
مـالـيـدلی د امـضـمون دی	د خـوشـحال پـه تـرانـوکـسـې

”مـرنـي دـي چـې یـاد پـري پـه سـندر و او بـه و یـر“  
د هـر نـشـي و ر کـولی د تـېرې تـورې تـاثير

لـه آسـمان لانـدې او سـپـره	لـکه غـر پـه هـسـکه غـاره
لـه خـپل خـايـه مـه نـسـور پـره	کـه ر لـی او تـنـدرا وري
او لـه هـبـخ شـي مـه و بـر پـره	بـې لـه خـدا يـه بـل لـه هـبـچا
خـای پـه خـای تـينـگ و در پـره	پـه سـخت زره د د بـنـمن مـخ تـه

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زړگي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه  
داچې اورې څه له مانه  
نورڅه نشته په دې زړه كښې  
دازخمي زړه ستاله غمه  
دپښتون بېرغ اوچت كړه ترلمنودآسمانه  
خوشحال خان خټك خوشحال كړه پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كچه پښتوده  
تقاضا دزمانې ده  
دپښتون عالي فطرت دى  
ددې ټولواى پښتونه

كه اسلام اودينداري ده  
اوكه پوهه هونيارى ده  
كه غيرت ايمانداري ده  
تانه داميدوداري ده

چې ته بياكړې غېره وازه استقبال دتبرشوكت ته  
خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه  
دپښتون باباپه لاس كښې  
بياهماغه شپې اوورځې  
په هماغه زرومېنو

دادعاپه خوځووارودخپل زړه په كوه طور كښې  
ماپه نيموشپوكښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزړه كښې بېل بېل قسم  
څوك دښكلوښوونو  
دچامال اودولت خوښ دى  
چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه اواسمى دى  
اميدواردننه اواسمى دى  
په دنيايې سترگې سړې دى  
سمنجولى څه چارې دى

له هغوزرونوځارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېږي پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې ده دغه رازشه  
چې يوازې په دنيا كښې  
هرينغام چې يوغوراوري  
ديوازې ځان سوادانه  
اى زمدا دسرتوتوره  
ژوندون نه كېږي هرگوره  
بېل ته هم رسېږي وروړه  
وباسه دزړه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كه مرگي اوكه ژوندون دى

تـــه اونورپيشـــتانه واړه      په يـــوه ژبـــه كـــه كـــرېـــږي  
 په يـــوه نامـــه هر كـــله      او په هر خـــاى كـــي يـــادېږي  
 د يـــوه پشـــتون په نـــوم      سرتـــرســـره تـــول نـــازېږي  
 د دېـــمن او دوســـت نظر كـــي      لكـــه يو وجود پشـــكارېږي

چې پردولـــره يو نـــكاري همدغـــه مـــودى يـــو والى  
 نـــوك او رى كـــله بېلـــري نشـــته تاسو كـــي بېلـــوالى

غـــم مويونـــي يـــوه ده      په رگوكـــي يـــوه وينـــه  
 زه او تـــه د يـــومخ ســـترگي      خلق مويـــولى نـــي او كـــي  
 دواړه يوشـــاني غـــرېږو      مـــرود يووچـــود په مـــرغ  
 اخـــتلاف دنظر نشـــته      چې موجـــب د بېلتـــون شـــينه

ســـپين او تور د يـــوې ســـترگي كـــله يولـــه بل بېلـــري  
 په بېل رنگ كـــله دوه وروڼـــه يولـــه بله پـــردي كـــري

راشـــي اى پشـــتنو وروڼو      يولـــه بلـــه خـــارېږو  
 د پشـــتون د ژونـــد د پاره      بـــه هر يولـــه ســـرتـــريږو  
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي      په يـــوه غـــم كـــرېږو  
 په نامـــه د پشـــتنوالى      بـــه مـــرغ واړه قـــرېږو

يوه ورځ بـــه داسې راشـــي چې پشـــتون واړه را تـــول شي  
 لـــر او بـــر پشـــتانه واړه بېر تـــه يو كـــور او كـــه تـــول شي

د ازخمي زړگـــى بـــه روغ شـــي      د غلـــيم زړه بـــه زخمي شـــي  
 دا ارمـــان بـــه لـــه زړه ووزي      لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شـــي  
 د الفت خـــواړه اشـــعار به      پشـــتنوپه خولـــه جـــاري شـــي  
 پشـــتني دنيا بـــه جـــوره      كورپـــه كور بـــه خوشـــحالي شـــي

خـــوك چې زړه لـــري هر كـــوره پكـــي هيلـــه او اســـره ده  
 دا آرزولـــه د پـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

## د شاعر نظر

زه بـــي پـــژنم شـــاعر دى بل خـــوك نه دى

چې دالـــوى جهان وروكـــى ورتـــه نـــكاري

د وړبـــســـمو او زربفتـــو و نايـــسته تـــوكى

دنـــادان په تـــن زروكـــى ورتـــه نـــكاري



طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بحدن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخڪبي پي پوت ه ڏوڪي ورتي نه ڪاري

## خه گورم

گورم جهان ڪبي خوک ڪبه خيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري خني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سينيکارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڪلموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪبدلي نشي

له خاورو ڪٽونه ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رنا پيداشي په مغز ڪبي دچا

هنه ڪوبن ڪري په عالم ڪبي انسانان جوڙي

ڊپرتفاتو شته په انسان ڪبي دمناپه لحاظ

واړه مشغول دي خيني خان خيني جهان جوڙي

# غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کېې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه گوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالانته دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کېې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملانته نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زړه خواره جامه کېې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

## خوارحسن

په زروجاموکنښي ماويلیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يوبڼه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلبي بي دحال په ژبه باندي

غريببي په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

ننه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لير قدرليرقيمت دی

په زرو جامو کښې څوک نه لیدل کېږي  
 حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي  
 دېر زما په څېر نایسته نیکلي نیاغلي  
 مدام وینځني د پردو کوالي نیاولي  
 بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده  
 چې په بد نظر کتلی هر سړي ده  
 هنرونه پته وي دانسانانو  
 خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو  
 ښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره  
 بد سړی په ښه لباس شې عالیقدره  
 دېر ښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته  
 بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته  
 پام کوه! په سپین سپیلومه غولپه  
 بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه  
 په جنډو کښې ښه ښه خلق مالیدلي  
 د خوارانو وپه جامو کښې وي نیاغلي  
 چینجی اوسني دورې ښه موبه قباکښې  
 پټ مخ ګرځي ریاکار سپینه ردا کښې  
 دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده  
 ښه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده  
 راځی! څېرې کړودانښې جامې رنگینې  
 پکښې وګورو څېرې دېرې ننګینې

## همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زړگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا  
 خه ژراملگري ده دژوندیوې برېښناسره  
 ټول باغ ژرېدلی خکه اوبښکي دي دگل په مخ  
 ډېرلکه لاله داغلی زړونه شته صحراسره  
 نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي  
 لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره  
 داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي  
 يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

## حسن او نظر

درانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه  
 دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه  
 ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و  
 بې پتنگه سوز بدله شمع خکه په ژراوه  
 دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو  
 خه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه  
 دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځواني وه  
 بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه  
 دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو  
 دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه  
 دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال خه قدر نه و  
 بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه  
 مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو  
 مگردادتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه  
دمعنا روح تلل خپه وي دړندونا پوهو کور کښې  
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

## بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وايي

خپته بې لویه اوکوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېردی هرڅه ډېرور کره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دکدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر بې زوردی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سوداوه ده ډېره

## ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه  
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه  
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده  
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه  
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده  
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه  
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې  
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه  
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم  
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه  
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله  
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه  
رموزدینې راتمه مورپه یونظرونه ووده  
له گرېدلومخکښې پوه په دې معناومه زه  
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه  
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خنداومه زه  
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ  
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه  
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم  
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

## غزل

چاچي اېنسي داشين خال ستاپه جين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلي

چاجورگى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمرله پلوشـونه

ستادعشق پر حرارت مې دايقـين دى

سورسـالودې سره لمبه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سر ووينو رنگـين دى

دجمال پر بنـتي نه چـې جـورولې

ورلېرلى چاسـلام چـا آفـرين دى

معجزه نه دقـدرت اودخلقت بـې

په رنـبتيا چـې خـداى احـسن الخالقـين دى

خـداى دې سـاته په اـمان لـه بدوسـترگو

دادعـا دپـرېشـتـوزمونـر آمـين دى

## لنازمېرمنې

وروردې خواري اومزدوري كوي له پـلاره سره

تاپه مستې كېنې امېل وشكاوه له ياره سره



موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي

ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتي

مه کوه لويې له درهم اوله دیناره سره

دلته دښخو پوه سرخاوري دي دننازمېرني

تایاراننه ده اچولي دنیو داره سره

خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېري

ستاسروکاردي تمام عمرله سینکاره سره

زمونږ له حاله ځان خبرکړه په مونږ زره وسېزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرپرېرډه دوطن مېرمنې

میننه پیداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

یوزره په لاس کښې ونیسوه نورزوننه مه ځوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهغوخلقوله ریباره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

## په لیلی پسی حُم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي حُم

له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي حُم

چې دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم

نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي حُم

لوی اووایره نه پېژنم يم دماشوم په مثال

خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي حُم

سرتنه دبام يم په روان دلوېدو دارنه لرم

نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي حُم

زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي

ددنيا غل مې مه گڼه دگلوغلاپسي حُم

چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي حُم

له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف

دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي حُم

## خومره به بنه وی

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي

ستترکې دې توري شونډې دې سوري وي

زه يم اوتنه بې نازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوت ته مستي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته واپې ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل کبې ردمه کلونه

ته راته واپې دزره حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واپم په ماېې کرانه

له ټول عالمه له درسته جهاننه

ته واپې نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه واپم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته واپې چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

## خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه  
سکنی وروردعـاجزانود خوارانـوبمه  
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا  
دلاس نيسـالکي ددي غريبودهقانانوبمه  
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه  
ډبروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه  
چي ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم  
وينوتته تـري زه دداسـي بادارانوبمه  
دبل زحمت کسي چي خپل ځانته راحتونه غواړي  
دسردشمن ددي بي رحمـه ظالمانوبمه  
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي  
زه دخوارانـو دډېوولـه پتنگانوبمه  
چي شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي  
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

## زما گناه

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي  
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي  
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه  
زړه کسي مي چي پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژرلي دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غوندي چې جگه کړه

نه دي دوی لوهغه څه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکړه که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلاماننه ذهنیتونه پېژندنه دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

## زما خوب

وربل بې ما په خوب کښي پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه را حضاوړه  
 بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى  
 کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي  
 باغونه به سمسوروي ما باغبان ليدلى دى  
 داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا  
 سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى  
 تعبېرې کړې ما، په ظالمانو به چپه شي  
 چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى  
 مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده  
 په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى  
 زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهېرم  
 په خلاصو سترگوباندې ماجه ان ليدلى دى  
 عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي  
 ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى  
 له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسار کړم  
 صياده! ما خوځورنکه زندان ليدلى دى  
 که هر بورانه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه  
 په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

## انسان

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه  
 تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه  
 دڅاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم  
 ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه  
 تياره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېزې  
 دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داتول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضا مې دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکښي مې دزلفو آوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا ور بل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلښکروپه زور

دايازمينه کښي اسير شه نشاهان وگڼه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کښي ليوني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کښي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

## خه جور شوه؟

زما دآه لسه حرارتسه دوز خونسه جور شوه  
له تور لوگي نه بې داپورتسه آسمانونه جور شوه  
اوبسکي لسه سترگو اوخولې زماله وچولې نه  
چې توبې شوې دخداي په لارکښي جنتونه جور شوه  
چې سرمي تپت کرخپل گرېوان ته دمعناپه لټون  
له يوه خاڅکي راته لوی لوی دريابونه جور شوه  
لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم  
هرې قطري نه بې حسابه کوهر ونه جور شوه  
دزرگي سترگي مې کړې خلاصې دجانان په لورې  
شعور بېناش و ذوق پېداش و او شمعرونه جور شوه  
چې آبادي نه مې کړه مخه ټول جهان شو کلزار  
له سپړو خاورو نښايسته نښکلي نښارونه جور شوه  
سره او سپين ماچې په نظر دمحبت وليدل  
نښکلوته هارا وپادشاهانوته تاجونه جور شوه  
مونږ کړه لسه خاورونسه راوبورتسه زر په خاورو کښي و  
زرو دپاره ولې مونږ خخه مړيونسه جور شوه



له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي ټپي کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

## عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمت دی

ددمـاغ اوزره همدغه عبـادت دی

چي صادق اوخاين بيل کړي يوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصيرت دی

بي له علمه بي له عدله بي له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دپوه شخص نـوکري خوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چي خپل خان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبنسه پوهېدلې نن "الفـت" دی

# دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سـالـنونه نورشان دي

دبل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي بې پټي وي دوى نورو له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمدي اووچې پكښې هروخت پيداكېږي

دښار مامورين واړه دهغه كور كښې عذرېږي

دښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي

په هره ورځ پېړۍ شيرچايونه په چرگۍ وي

دابل مامور كره كله سابه كله نوروواړي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مـدام دپـورورو، ورسـره غـم و سـوداوي

يوه تنخواه تربلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه ماموردي ددې بل ولې دا حال دي

دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دي



## د حق جذبہ

د حق جذبہ ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقليد

داراز سډونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجر د شه ل حاظونه مه کړه

د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

## خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي خنډلی په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوخت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې كره لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلي وران و خو بباقي بې لا آتارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زور دېوال چې کورې په يووخت کبې

ج ورونکی دکور نو پوخ معمرو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ بیه هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورت لکه صحرانه ددنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزون د کیری ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونوی هه موجونه

(۲)

په اسلام کینی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبی و بدو معیار فکر د ملت دی

## علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست ېې پټي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتللي لکه مغز زوده

هسي نه چي په دي ډبرو کتـابـوده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسي کتـوده

## سړيتوب

دتوتيا نولـه وينـدا معلومـيري

چي خبرو بانـدي څـوک نه سـري کـيري

سـري نه دی چي ېـي کار دسـرونه وي

په خبرو کـه هر څـومره نـه پـوهـيري

## همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي  
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي  
زړه پي مې بولنه تورګانې دصحرادی  
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

## سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی  
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی  
خپلو ټولو کوښښو او خپلو نقشونو نه  
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

## بي قدری

لکه ګل د بيا بان هسې لوبېرم  
څوک مې نه ويني په سترګو چې څه کېرم  
دنيايست قدر مې هېچا سره نشته  
دانسان وتی ش نظر ته هوسېرم



## ديمر کراسي

پرستش ديوه تن بست پرستي ده

دمسلك پيروي لويو له آزادي ده

په كوم خاي کښي چي يوفکر کړي کارونه

هله خوشي مهمل لفظ ديموکراسي ده

## دروح اطمینان

هنه خاي کښي وي دژوند واره خوندونه

چي خوک نه ويني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح اوفکر هله بويه

چي اصول اوقوانين کوي کارونه

## صبر

(۱)

خيني وايي صبرغم کښي نه ژړل دي

داولادپه مړينه ريره نه شکول دي

که صحیح معناي غواړي زما جانه

په سختيو کښي دخپل خان نه بايلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېږي

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړي

يا خوک زیات له ضرورته په قارېږي

## د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېږي

لکه ورکه چې سپورمی شوه د لمر خواکښې

## يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

ستا په برخه غلامی ددې لیلیا ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

## فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې

## آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

## فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريو له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

## بي خبري

(۱)

په کور پېغلومنکي خپل ډکول

يومنکي د ډکې دووخت کښي وييل

تري نه يواو به څکو خوننه پوهېرو

چي څه راز به وي د تري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منکي غوندي ډکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبرېري

په کنډوانو څوڪ پره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهېري

## علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزونکي دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخیسست اور لسه لاسه دانسان

## لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل تله بلبله خوشه حالپري  
ستاله باغله ديارورمه تله اوپري  
بنايسسته جونې ردي ستاكلان وربل كنسې  
بوراكلان دې په گلونه و تېرېري

(۲)

كوره پري نردې داخمله هسه شاره  
دنياده ستا دغوايي په نكرولاره  
نن ملاپتته كره خپل كارتله غفلت مكره  
بيا پخپل چمن كنسې كركه هسه غاره

## شعر

چې په جهان كنسې نوراني روښانه لمريداشو  
فكر او ذوق سره يوځای شوه نسه نظريداشو  
بنايسست پې وليده د عشق پكنسې اثرپداشو  
له دغو ټولونسه بياشعراو هنريداشو

## مات كودري

(۱)

د كودريه غاره پروت و مات كودري

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اوروومه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یو خای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

## خوشحالی

کوروکلی کنی س کوت اوقرارای وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپی داکوم لی ونی شو

ماشومان ورتنه راغوندهش وه خوشحالی وه

## تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنهولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمیددې څوک له مانه هېڅ نه کاندی

## شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضروردا حرارت دی

مکرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندگوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردا دواړه خیزه

حکمه دتسه شپه او ورځ شام وسحرشته

## سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي



شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتي سلیمان دسبا ښارنه

ته بې مومي دسبا ورځې لکه کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيږي دشپو ورځولنه زيارنه

## حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندي دادی لکه دريابنه

سمندروايي چې دی داوړلنه تابنه

لټوي بې دهوامرغمان هواکښې

حقيقت ورک دی ددهرلنه کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنگ دی دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نـوروايي لـه دېـرې زره تنگي نـه  
زره بـې چـوي اوکړـوان بـې خـيری کـبـري

## ثواب

د بـهـدای ثـواب دـوری مـرول دی

د فقير ثواب روزې خـدای تـه نـيه نيـول دی

غـازي وژنـي بـل سـري ثـواب د پـاره

د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

## د شاعر شعار

پـه سرکـبـي فـکر د وطن پـه زره کـبـي مـينه ديار

د زور او ظلم لـوی د بـنـمن د ازادۍ طرفدار

پـه حـق ويلو مـاتوي بـت او طلسم د پار

شاعر د پاره مناسب دی همدغسـي شـعار

# دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکي مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو د پوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

## د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلي پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلي پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخيالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- ليکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زياتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وينا.

هغه کتابونه بې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی خرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظريات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېدون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېدون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننگراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگا گراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې بې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وينا وې کړی او کنفرانسونه بې ورکړيدي.

پای







ذ زره وينا

ذ الفف اشعار



